

Tecniche partecipative: BRAINSTORMING



Definizione

Tecnica di progettazione e soluzione di problemi che si basa sull'apporto libero e creativo di tutti i membri di un gruppo, le cui idee vengono poi analizzate e criticate.

Quando usarlo

- **All'inizio per...**
- ...identificare gli obiettivi, i rischi, le risorse, i ruoli e le responsabilità, ecc.
- ...creare il gruppo di lavoro
- ...rompere gli schemi

A chi è rivolto

- Chiunque sia interessato
- Limiti non restrittivi
- Evitare contesti "formali"

Caratteristiche

- Nasce nel mondo pubblicitario
- Utilizzo di mappe mentali per rappresentare graficamente gli spunti e generare nuove idee
- Un facilitatore che stimola la creatività, ma non guida troppo la discussione
- Sospensione del giudizio: tutti i contributi sono validi
- Utilizzo di colori
- Ambiente informale

Vantaggi

- Economico
- Stimolante ed aggregativo

Limiti

- Difficoltà a scindere le opinioni individuali da quelle condivise dal gruppo.
- Quantità e non qualità
- Difficile gestire i "dominanti"
- Difficile "rompere" il silenzio se il gruppo è formale

Le schede tecniche sono elaborate da lavori precedenti di Riccardo Da Re e Elena Pisani dell'Università di Padova.



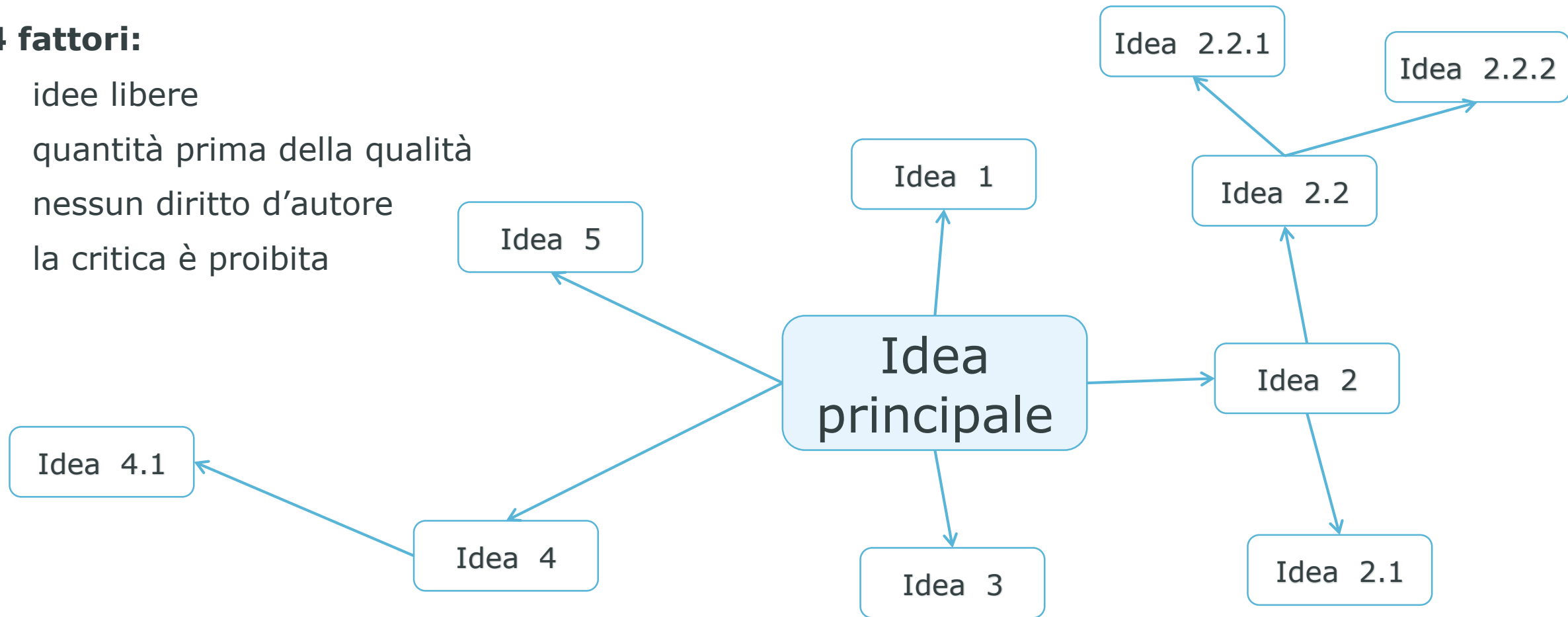
LIFE GESTIRE 2020 - Nature Integrated Management to 2020.
La strategia integrata per Rete Natura 2000 e la biodiversità in Lombardia

Tecniche partecipative: BRAINSTORMING



4 fattori:

- idee libere
- quantità prima della qualità
- nessun diritto d'autore
- la critica è proibita



Le schede tecniche sono elaborate da lavori precedenti di Riccardo Da Re e Elena Pisani dell'Università di Padova.